

Für Kindergarten- und SozialpädagogInnen, LehrerInnen, Sonder- und HeilpädagogInnen, TherapeutInnen, MusikerzieherInnen, SportlehrerInnen, Schüler- und StudentInnen und interessierte Personen.

Rhythmik ist eine künstlerisch-pädagogische Arbeitsweise zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit.

### Kurszeiten Kurs R

Mo Di Do Fr 8:30 - 13:00

Die TeilnehmerInnen am Kurs R belegen nachmittags auch Arbeitskreise.

## Inhalte für KURS R

### RHYTHMIK

#### musikbezogene Rhythmik

- Zeit, Raum, Kraft und Form in Musik und Bewegung
- Differenzieren der Wahrnehmungsbereiche Hören, Sehen, Spüren
- Partner- und Gruppenarbeit zur Sensibilisierung der Kommunikation
- Entwickeln schöpferischer Fähigkeiten
- Improvisation und Gestaltung in Bewegung, mit Sprache,
- Singstimme, Klavier, Melodie- und Schlaginstrumenten

#### materialbezogene Rhythmik

- Umgang mit Geräten und Materialien unter musik- und bewegungspädagogischen sowie allgemein- und sozialpädagogischen Aspekten

### KÖRPERBILDUNG – BEWEGUNGSTRAINING

- Aufwärmtraining / Warming-up
- Ansätze zur Entwicklung der Körperwahrnehmung und des Körperbewusstseins
- Mobilisierung der Wirbelsäule und aller Gelenke
- Dehnung und Kräftigung der Muskulatur

### HOSPITATION

- Kindergartenkinder
- Schulkinder
- Erwachsene mit besonderen Bedürfnissen

Die TeilnehmerInnen aus Kurs R und Kurs Pro nehmen nachmittags an den Arbeitskreisen teil.

Die Arbeitskreise sind 2-tägige Workshops zur Vertiefung eines rhythmikspezifischen Themas. Zu Kursbeginn wählen die TeilnehmerInnen jeweils zwei Themen aus der Liste der Angebote.

**Die konkreten Themen werden ab April 2006 unter [www.rhythmik.at](http://www.rhythmik.at) abrufbar sein.**

### Kurszeiten Arbeitskreise

Mo Di / Do Fr 15:00 - 16:30

## KURS R + KURS Pro

### Plenum

#### Montag 8:30 - 10:30

##### ▪ Eröffnung

Ankommen und gemeinsame rhythmisch musikalische Aktion mit allen TeilnehmerInnen.  
Die DozentInnen stellen sich selbst, ihre Arbeitskreise und Methoden vor.

#### Mittwoch 9:00 - 12:00

##### ▪ Gemeinsame Aktion

Rhythmisch musikalische Aktion mit allen TeilnehmerInnen.

##### ▪ Vortrag

»Rhythmik und elektronische Medien«  
(Prof. Marianne Steffen-Wittek)

#### Samstag 9:00 - 12:00

##### ▪ Im Tanz einander begegnen

Improvisationsfragmente zu thematischen Vorgaben, tänzerische Bewegungsspiele, Impulse zur nonverbalen Begegnung.

##### ▪ Gemeinsamer Abschluss

Rhythmisch-musikalische Schlussaktion mit allen TeilnehmerInnen.

In diesem Kurs werden Bewegungsmodelle aus Tanz-Videoclips verschiedener Regisseure wie Michel Gondry und Spike Jonze erarbeitet.

Die jeweilige Musik soll Grundlage für instrumentale und stimmliche Improvisationen sein. Vorgegebene Videoclip-Bewegungsmuster werden verändert, neu zusammengesetzt und kreativ verfremdet. Identifikationsangebote für Jungen und Mädchen können genutzt, hinterfragt und auf den Kopf gestellt werden.

Im Rhythmikworkshop wird der Zusammenhang von Musik und Bewegung, wie er sich im Medium Videoclip präsentiert, auf die Live-Ebene transportiert und transformiert.

Die Arbeit mit den Musik- und Bewegungsmustern kann sich rückwirkend auf die Verfeinerung des Sehens und Hörens im Umgang mit den Musik-Medien auswirken. Die praktische Auseinandersetzung mit den musikalischen Inhalten bereichert das eigene Musik-Spektrum.

Die in diesem Kurs erarbeiteten Inhalte eignen sich für den Transfer in die Rhythmik-Praxis mit Jugendlichen.

### Kurszeiten Kurs Pro

Mo Di Do Fr 17:00 - 18:30  
Mi 15:00 - 18:30

### GASTDOZENTIN für KURS Pro

Prof. Marianne Steffen-Wittek

Rhythmikerin, Schlagzeugin, Komponistin  
Professur für Rhythmik und Elementare Musikpädagogik an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar, Fachpublikationen, Platten-, Rundfunk- und Fernsehproduktionen.  
[www.steffen-wittek.de](http://www.steffen-wittek.de)

**38. Internationaler Sommerkurs  
2006 – RHYTHMIK****ANMELDUNG**

- Kurs R + Arbeitskreise  
 Kurs Pro + Arbeitskreise  
 Kurs Pro + Kurs R + Arbeitskreise

Name .....

Adresse .....

Telefon .....

email .....

Beruf .....

Datum ..... Unterschrift .....

Die Kursteilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung.

**KURSGEBÜHREN**

Kurs R + Arbeitskreise	€ 180
StudentInnen (mit Inskriptionsnachweis)	€ 130
Kurs Pro + Arbeitskreise	€ 145
Kurs Pro + Kurs R + Arbeitskreise	€ 225
Tageskarte	€ 55

**Kurs R**

In diesem Kurs sollen alle an Rhythmik, Musik und Bewegung Interessierten sich wohlfühlen und Anregungen erhalten; keine Vorkenntnisse erforderlich.

**Kurs Pro**

Diese Fortbildung kann ausschliesslich von ausgebildeten RhythmikerInnen belegt werden.

Mitglieder des Berufsverbandes der Rhythmik-lehrerInnen (ÖBR) erhalten eine Ermäßigung von 20 % auf alle Kurse!

**DOZENTINNEN**

Mag<sup>a</sup> Irmgard Bankl (Kursleitung und Organisation)

Mag<sup>a</sup> Veronika Kinsky

Eva Lajko

Monika Mayr

Prof. Marianne Steffen-Wittek

Prof. Mag<sup>a</sup> Eleonore Witoszynskyj

**KURSORT**

Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik der Stadt Wien, 1210 Wien, Patrizigasse 2, Eingang Freytaggasse 32

**KURSBEGINN** Mo 10. Juli 2006, 8:30 Uhr (Eröffnung)

**KURSENDE** Sa 15. Juli 2006, 12:00 Uhr

**Anmeldung**

Schriftlich per Anmeldekarte bis spätestens 1. Juni 2006 an Rhythmik-Sommerkurs

c/o Irmgard Bankl  
Habsburgerstr. 90/3/1  
2500 Baden, Austria

oder per email an: [sommerkurs@rhythmik.at](mailto:sommerkurs@rhythmik.at)

**Kursgebühr**

Einzuzahlen bei Bank Austria, BLZ 12 000  
Kontonummer 617 449 541

für internationale Einzahlungen

IBAN: AT14 1200 0006 1744 9541

BIC: BKAUATWW

Vermerk: Sommerkurs 2006 - spesenfrei für den Empfänger.

**Ihre Anmeldung ist nach erfolgter Einzahlung gültig.  
Eine weitere Benachrichtigung erfolgt nicht mehr!**

Bei Absage der Teilnahme bis 14 Tage vor Kursbeginn wird der Betrag bis auf € 10 rückerstattet.

Bei späterer, unbegründeter Absage erfolgt keine Rückzahlung. Ersatznennung ist möglich.

Die Teilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung!

