

Bereich RYHTHMIK/ Musik- und Bewegungserziehung

Rhythmik, Elementare musikalische Erziehung

- Beck-Neckermann, Johannes: Handbuch der musikalischen Früherziehung (Herder), Freiburg 2002
- Bühler, Ariane; Thaler, Alice: Selber denken macht klug Rhythmik, ein gestalterisches Verfahren in der Heilpädagogik (Edition SZH/SPC), Luzern 2001
- Danuser-Zogg, Elisabeth: Musik und Bewegung; Struktur und Dynamik der Unterrichtsgestaltung (Academia Verlag), Sankt Augustin 2002
- Danuser-Zogg, Elisabeth: Die Welt be-greifen; Bewegungsarbeit und Rhythmik mit geistig behinderten Kindern (Academia), Sankt Augustin 2002
- Edleditsch, Helga: Entdeckungsreise Rhythmik (Don Bosco), München 1998
- Fischer.Ohm, Anna: Alle Sinne helfen mit. Ganzheitliche Arbeit in Kindergarten Vorstufe und Grundschule (Borgmann), Dortmund 2002, 2. Auflage
- Flatischler, Reinhard: Der Weg zum Rhythmus (Synthesis), 1990
- Fink-Klein, Peter-Führe, Reichmann: Rhythmik im Kindergarten; Erlebnisreiche Spielformen mit Musik – Bewegung – Sprache (Herder), Freiburg 1995
- Frohne, Isabelle: Das Rhythmische Prinzip; Grundlagen, Formen und Realisationsbeispiele in Therapie und Pädagogik (Eres), Lilienthal 1981
- Glathe, Brita: Rhythmik Lernspiele (Kallmeyer), Seelze/Velber 1994
- Glathe, Brita; Krause-Wichert, Hannelore: Rhythmik und Improvisation (Kallmeyer), Seelze/Velber 1997
- Giger, Peter: Die Kunst des Rhythmus; Der musikalische Rhythmus in Theorie und Praxis, (Schott), 1993
- Haselbach, B./ Nykrin, R./ Regner, H. (Hsg.): Musik und Tanz für Kinder, Bd I und II (Schott), 1990
- Hoerbinger, Ch/ Widmer, M: Musik-und Bewegungserziehung (Auer) Donauwörth 1992
- Herdtweck, Waltraud: Die Rhythmik- Werkstatt –Von der Körpererfahrung zum ganzheitlich-kreativen Gestalten (Don Bosco), München 2003
- Hirler, Sabine: Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz (Ökotopia), Münster 1998
- Hirler, Sabine: Mit Rhythmik durch die Jahreszeiten (Herder), Freiburg 2004
- Klöppel, Renate/ Vliex, Sabine: Helfen durch Rhythmik (Herder) 1992
- Konrad Rudolf: Erziehungsbereich Rhythmik (Gustav Bosse), Regensburg 1984
- Kreusch-Jacob, Dorothee: klang werkstatt für Kinder; Miteinander Instrumente bauen und Musik machen (Don Bosco), München 2002
- Kreusch-Jacob, Dorothee: Finger spielen – Hände tanzen (Don Bosco), München 2003
- Kreusch-Jacob, Dorothee: Zauberwelt der Klänge; Klangmeditationen mit Naturton-Instrumenten (Kösel), München 2002
- Krimm-von Fischer, Catherine: Rhythmik und Sprachanbahnung (Edition S), Heidelberg 2002
- Müller, Elmar: Das Trommelerlebnisbuch; Klanggeschichten und Rhythmusexperimente (Don Bosco), München 2003
- Neira-Zugasti, Helga: Rhythmik als Unterrichtshilfe bei behinderten Kindern (Jugend und Volk), München 1981
- Niermann Franz (Hrsg.): Elementare musikalische Bildung (universal Edition), Wien 1997
- Nykrin, Haselbach, Regner: Musik und Tanz für Kinder. Unterrichtswerk zur Früherziehung (Schott), Mainz 1985
- Peter-Führe, Susanne. Rhythmik für alle Sinne (Herder) 1994
- Ribke, Juliane; Dartsch, Michael (Hrsg.): Facetten Elementarer Musikpädagogik (ConBrio), Regensburg 2002
- Ring, Reinhard; Steinman, Brigitte: Lexikon der Rhythmik (Bosse), Kassel 1997
- Seeliger, Maria: Das Musikschiff; Kinder und Eltern erleben Musik. Von der pränatalen Zeit bis ins vierte Lebensjahr (Con Brio), Regensburg 2003
- Stummer, Birgitta: Rhythmisch.musikalische Erziehung, Bewegung erklingt- Musik bewegt (Manz Verlag

Schulbuch GmbH), Wien 2006

- Wagner, Elisabeth: Orff Instrumente kennenlernen (Don Bosco), München 2001
- Widmer, Manuela: Spring ins Spiel; Elementares Musiktheater mit schulischen und außerschulischen Gruppen (Fidula), Boppard 2004
- Witoszynskyj, E./ Schindler, G./ Schneider, M.: Erziehung durch Musik und Bewegung (öbv & hpt Wien) 2006, 3.Auflage Nachdruck

Tanz- und Bewegungserziehung

- AGB (Ausbildungsinstitut für Gruppe und Bildung): Tänze für die Gruppe; Unsere 12 beliebtesten Gruppentänze auf CD und MC. Mit Tanzbeschreibungen von Bernhard Weiser. (Ökoptopia), München 1993
- Beermann, Breucker, Gröning: Tänze für 1001 Nacht (Ökoptopia), Münster 1996
- Friebel, Volker; Kunz, Mariann: Meditative Tänze mit Kindern; In ruhigen und bewegten Kreistänzen durch den Wandel der Jahreszeiten, Buch inkl. CD (Ökoptopia) Münster 2000
- Friebel, Volker /Kunz, Mariann: Tanzende Gefühle - bewegte Tänze; Sinneswahrnehmung und Körpererfahrung in lebendigen Tänzen: tierische Emotionen für Kinder ab 4 Jahren. (Ökoptopia), Münster 2003
- Haselbach, Barbara: Improvisation, Tanz, Bewegung (Klett), Stuttgart 1989
- Haselbach, Barbara: Tanz und Bildende Kunst/ Modelle zur Ästhetischen Erziehung (Klett) 1991
- Hering, Wolfgang: Kunterbunte Bewegungshits, Buch und CD (Ökoptopia), Münster 2002
- Kiphard, Ernst: Motopädagogik Band 1 (modernes lernen), Dortmund 1980
- Krautscheid, Jutta: Schnellkurs Tanz; Bühnentanz von den Anfängen bis zur Gegenwart (Dumont), Köln 2004
- Mahler, Madeleine: Kreativer Tanz (Zytglogge), Bern 1980, 2.Auflage
- Mahler, Madeleine: Tanz als Ausdruck und Erfahrung (Zytglogge), Bern 1987
- Mayrhofer, Gertraud: Kinder tanzen aus der Reihe. Von Herbstdüften, Frühlingsklängen und Sommerträumen – ein Jahr voller Begegnungen, Berührungen, Bewegung und Tanz“ (Ökoptopia), München 2004
- Meyerholz, Ulrike und Reichle-Ernst, Susi: Heisse Füße Zaubergrüsse Buch + CD (Zytglogge), Bern 1998
- Meyerholz, Ulrike und Reichle-Ernst, Susi: Einfach lostanzen Buch + CD (Zytglogge), Bern 1992
- Reichle-Ernst, S./ Meyerholzer, U.: Heisse Füße-Zaubergrüsse (Zytglogge) Bern 1998
- Zimmer, Renate: Handbuch der Bewegungserziehung (Herder), Freiburg 2004

Stimme und Sprache, Liederbücher

- Bardenhofer-Paul, Sabine: Volkslieder aus Österreich; Unsere schönsten Lieder (Krenn) Wien 2004
- Frank, Glatz, Lhotka, Bruckner: Die gold'ne Brücke; Überlieferte Tänze für Kinder und Jugendliche im Pflichtschulalter (Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Steiermark), Graz 1997
- Goertz, Hartmann; Haid, Gerlinde: Die schönsten Lieder Österreichs (Überreuter), Wien 1996
- Hering, Wolfgang: Kinderleichte Kanons (Ökoptopia), Münster 2002
- Hofer, Anton: Volksmusik in Niederösterreich; Sprüche, Spiele und Lieder der Kinder (Böhlau), Wien 2004
- Janosa, Felix: Das Rap Huhn; humorvolle Raps (Eres Edition) Lilienthal/Bremen 1995
- Krimm-von Fischer, Catherine: Rhythmik und Sprachanbahnung 4. Auflage (Edition S), Mörlenbach 2002
- Kühne, Norbert: Sprache fördern. Zahlreiche theoretische und praktische Hinweise zum Thema Sprache fördern (Bildungsverlag Eins), Siegburg 2004
- Lemmermann, Heinz: Die Sonnenblume. 99 Lieder für Kinder (Fidula), 1992
- Meixner, Friederike: Sprachheilpädagogische Rhythmik (Jugend&Volk), Wien 1994
- Mohr, Andreas: Praxis Kinderstimmgebung (Schott), Mainz 2004
- Münden, Gerd-Peter: Kinderchorleitung. Arbeitsmaterialien und Hilfen für eine ganzheitlich ausgerichtete, kirchliche Kinderchorarbeit (Strube), München-Berlin 1993
- Vahle, Fredrik: Guck, der kleine König kommt (Patmos), Düsseldorf 2001

Interkulturelle (Tanz-) Erziehung

- Budde, Pit: Didgeridoo und Känguru (Ökoptia), Münster
- Budde, Pit: Karneval der Kulturen; Tänze und Lieder aus Lateinamerika (Ökoptia), Münster
- Budde, Pit; Kronfli, Josephine: Karibuni Watoto; Tänze und Lieder aus Afrika (Ökoptia), Münster
- Femke van Doorn-Last: Die Welt tanzt; Kindertänze aus aller Welt (Kallmeyer), Seelze/Velber
- Femke van Doorn-Last: Kinder- und Jugendtänze (aus Europa) (Kallmeyer), Seelze/Velber
- Höfele, Hartmut: In 80 Tönen um die Welt (Ökoptia), Münster
- Schreiber, Gudrun; Xuan, Chen: Zhong guo... ab durch die Mitte. Tänze und Lieder aus China (Ökoptia), Münster

Rhythmik in der Sonder- und Heilpädagogik

- Danuser-Zogg, Elisabeth: Die Welt be-greifen. Bewegungsarbeit und Rhythmik mit geistig behinderten Kindern (Academia), Sankt Augustin 2002
- Frohne, Isabelle: Das Rhythmische Prinzip. Grundlagen, Formen und Realisationsbeispiele in Therapie und Pädagogik (Eres), Lilienthal 1981
- Krimm-von Fischer, Catherine: Rhythmik und Sprachanbahnung (Edition S), Heidelberg 2002
- Meixner, Friederike: Sprachheilpädagogische Rhythmik (Jugend & Volk), Wien 1994
- Neira-Zugasti, Helga: Rhythmik als Unterrichtshilfe bei behinderten Kindern (Jugend und Volk), München 1981
- Scheiblauber, M.: Die musikalisch-rhythmische Erziehung im Dienste der Heilpädagogik, in: Festschrift zum 60. Geburtstag von H.Hanselmann. Erlenbach/ Zürich 1945
- Stabe, Roswitha: Rhythmik im Elementar-, Primär -und Sonderschulbereich (Paul Haupt), Bern 1996