

Österreichischer Berufsverband für Rhythmik
Einladung zur Frühjahrs-Fortbildung 2008

Zuviel ist nie genug – ein Rhythmik Potpourri*)

Bewegung-Stimme-Afrikanischer Tanz

Workshop mit Toni Gruber

WORKSHOP-INHALTE:

Körper- und Stimmübungen

Szenischen Improvisation mit nonverbaler Kommunikation
Multitasking oder die Arbeit mit geteilter Aufmerksamkeit

Zwischendurch zur Auflockerung (für Metrikfreaks)

Rhythmusspiele- und Rhythmuspatterns, Bodysounds
mit Hand, Fuß, Stimme und elementaren Grundsritten
„*Steppen für Nicht-stepper*“, *Fake dance*... Choreographien aus rhythmisierten Grundsritten

Afrikanischer Tanz

Elementare Schrittmuster und polyzentrische Körperkoordinationen
diese charakteristischen Prinzipien können für die Bewegungs-Arbeit, Körperbewusstsein und
Wahrnehmungserweiterung genutzt werden....

Anton Gruber geb. 1958. Dipl. Rhythmik-Pädagoge, Studium Afrikanischer Tanz bei Bob Curtis.

Lehrtätigkeit an der Bayerischen Theaterakademie (München), an der Univ. f. Musik u. Darst. Kunst Wien
(Institut Musik- und Bewegungspädagogik/ Rhythmik), an Fachakademien für Sozialpädagogik im Bundesland
Bayern, an der Bayerischen Staatsoper (Dozent für Rollengestaltung und Körpersprache am Opernstudio)

Projekte: *Tanzwerkstätte* (Sommertanzwoche in Traunstein/ Österreich); Workshopreihe African Temporary
Dance: „*Dance to the drum*“, „*Beats statt Schläge*“ Rhythmik und Tanz in der Integrationsförderung und
Gewaltprävention an Grund –und Hauptschulen.

Termin: 26. April 2008, 10:00 - 17:00

Ort: Gymnastiksaal des **Bundesgymnasium&BRG mit musischer Ausbildung**
Boerhaavegasse 15, 1030 Wien

Anmeldung: per email an: fortbildung@rhythmik.at

Kosten: 35€ für Mitglieder des ÖBR
60€ für Gäste und interessierte Personen

Einzahlung: bis spätestens 18.April auf das Konto des ÖBR bei der BAWAG,
BLZ 14000, Kontonummer **049 10 660 891**

Begrenzte TeilnehmerInnenzahl, die Anmeldung wird per email bestätigt und ist nach Einzahlen der Kursgebühr auf das
ÖBR-Konto gültig. Bei Abmeldung bis zum 12.April 2008 wird der volle Betrag rückerstattet, danach werden 50% des
Kursbeitrags als Storno (Bearbeitungsgebühr) einbehalten, **außer** eine Ersatzperson wird genannt.

*)franz. für Allerlei, kunterbunte Mischung